



numéro 34 – mai 2005

## AU SOMMAIRE CE MOIS-CI...

### 1. ACTUALITES DE LA PRESSE ECRITE

Gabon : *L'Eveil National*, nouveau bimensuel des kiosques gabonais

### 2. ACTUALITES DE LA PRESSE AUDIOVISUELLE

Cameroun : *Radio Campus* n'émet plus

RDC : *RTEDI*, nouvelle radio à Kisangani

RDC : Une nouvelle station de radio communautaire à Idiofa

RDC : Premières assises du Remacob

Tchad : *Harmonie FM* enfin sur les ondes

### 3. CADRES JURIDIQUES ET ECONOMIQUES DES MEDIAS

Afrique : Conclusions de la Conférence du RIARC de Maputo

Burundi / Rwanda : Mission de deux délégations du CNC et du HCP au CSCS

### 4. STRUCTURATION ET PROFESSIONNALISATION DES MEDIAS

Cameroun : Des directeurs de publication à l'école de la responsabilité sociale

Gabon : Atelier sur le rôle du communicateur en période électorale

Gabon : De jeunes journalistes radio formés à la presse écrite

Grands Lacs : Restitutions nationales de la Conférence de Bagamoyo

Tchad : Prix Presse Tchad

## 1. ACTUALITES DE LA PRESSE ECRITE

### Gabon : *L'Eveil National*, nouveau bimensuel des kiosques gabonais

*L'Eveil National*, qui a fait son apparition dans les kiosques le 8 mai dernier, est le nouveau bimensuel gabonais d'information, d'éducation, de sensibilisation. Imprimé en huit pages, par Multipress Gabon, *L'Eveil National* tire à 5000 exemplaires et est vendu à 500 Fcfa (0,47 euros).

Dans son premier éditorial, le directeur de la publication M. Edward Nasta Moues Moueyi, invite tout les Gabonais à s'unir. « *Le temps de la volonté et de l'action est venu ; pour la cohésion de la nation, l'unité de la République, le rétablissement véritable de l'autorité de l'Etat* », estime t-il.

AN / IPP

Contacts :

Edward Nasta Moues Moueyi Tél. 00241 06 11 44 80 ou 07 85 79 93

## 2. ACTUALITES DE LA PRESSE AUDIOVISUELLE

### Cameroun : *Radio Campus* n'émet plus

Depuis deux mois, *Radio Campus*, la station de l'Université de Yaoundé II qui diffusait à Yaoundé sur la fréquence 90.00 n'émet plus.

A l'origine de cette coupure, se trouve une panne d'émetteur. Depuis deux ans maintenant, *Radio Campus* émettait depuis les locaux de l'Ecole supérieure l'information et de la communication (Esstic), mais ces installations restaient précaires.

A la suite de cette panne, *Tom Broadcasting Corporation*, une radio privée de Yaoundé, avait prêté un émetteur à *Radio Campus*. Mais, cette station a depuis récupérer son matériel.

Conçue au départ comme une radio école vouée à la production et non à la diffusion, *Radio Campus* avait pourtant rapidement acquis un statut de chaîne de service public.

JW / IPP

### RDC : *RTEDI*, nouvelle radio à Kisangani

La *Radio Télé Evangélique pour le Développement Intégral* (RTEDI) est une radio confessionnelle qui émet à Kisangani (Province orientale) depuis le début du mois d'avril 2005. Cette nouvelle radio consacre l'essentiel de ses programmes à l'évangélisation et aux questions de développement de la population de Kisangani et de ses environs sans distinction de conviction religieuse.

D'une capacité de 150 Watts, la RTEDI émet en modulation de fréquence sur la bande de 91.1 Mhz. Pour le moment, cette radio, encore en phase expérimentale, émet quatre heures par jour, 6h à 8h et de 18h à 20h. La direction est confiée au Révérend Pasteur Charles Lilenga.

FN / IPP

Contact :

RTEDI

Evêque Mehuma Bolita, directeur de station

Tél. : + 243 98 53 93 37

### RDC : Une nouvelle station de radio communautaire à Idiofa

La nouvelle radio communautaire, dénommée *Radio Nsemo* (« lumière » en langue nationale kikongo), implantée depuis janvier 2005, à Idiofa, ville située à 120 km de

Kikwit dans la province du Bandundu, a démarré ses programmes. Emettant en FM, sur la fréquence de 99.5 MHz, grâce à un émetteur de 100 KVA, la *Radio Nsemo* diffuse treize heures par jour des émissions concernant le monde rural aussi bien en français qu'en kikongo.

*Radio Nsemo* qui fonctionne avec un effectif d'une dizaine de personnes journalistes et techniciens, sous la direction de M. Camille Lawu, est la deuxième radio à s'implanter à Idiofa après la Radiotélévision diocésaine d'Idiofa (Rtdi), opérationnelle depuis 1999.

Don de l'Agence Intergouvernementale de la Francophonie (AIF), cette radio fait partie d'un programme plus général de l'AIF d'implantation de quatre radios communautaires locales dans le Bandundu.

VO / IPP

Contact :

Radio Nsemo

Camille Lawu, Directeur

Procure, B.P.1, Idiofa/Bandundu, RDC

### **RDC : Premières assises du Remacob**

Prévues initialement pour le 7 et 8 avril dernier, les assises du *Réseau des Médias Associatifs et Communautaires du Bas-Congo* (Remacob) ont finalement été reportées du 29 au 30 avril 2005 à Kimpese pour des raisons logistiques.

Ces assises qui ont connues la participation des délégués de dix radios, quatre chaînes de télévision et un centre multimédia ont abouties aux résultats suivants : le Remacob s'est doté de statuts adoptés par l'assemblée ; six activités prioritaires ont été définies : l'identification de partenaires, l'élaboration des projets, la formation des membres, la production d'émissions (échanges de programmes), la mise en ligne d'un feuillet de liaison et la création d'une activité génératrice de revenus ; le comité directeur a été mis en place.

Ce comité directeur se compose des sept membres suivants : un Président (Père Michel Aveledi), deux Vice-présidents (MM. François Mbumba et Rigobert Malalako), deux secrétaires (MM. Hugo Maseke et Lewis Puidi), un trésorier (Mme. Josée Minkembi) et un chargé des projets (M. Istar Diyabanza). Quant à l'assemblée générale, elle sera présidée par le pasteur Paku alors que MM. Innonçent Bulambembe et Justin Mpanzu ont été élus aux postes de secrétaires rapporteurs.

Lors de ces assises, des stratégies de fonctionnement ont également été proposées. Elles prévoient notamment la subdivision de la province en deux antennes : Mbanza-Ngungu et Boma sous la responsabilités des deux Vice-présidents.

MA / IPP

Contact :

Remacob

Père Michel Aveledi, Président

Tél. : 00 243 99 07 164

### **Tchad : Harmonie FM enfin sur les ondes**

Le 17 mars dernier s'est déroulée à N'Djaména la cérémonie officielle de démarrage des émissions de la station culturelle *Harmonie FM* que l'on peut écouter sur la fréquence de 106.3 MHz.

La station qui émet uniquement en français consacre essentiellement sa grille de programme aux activités culturelles : musique, théâtre, danses traditionnelles, contes, littérature, éducation et santé.

Pour le ministre de la Communication, M. Barthélémy Natoingar, présent à cette cérémonie de lancement, *Harmonie FM* « est un genre nouveau dans le paysage médiatique du Tchad. Il encourage donc les vingt jeunes volontaires qui l'animent à s'engager à faire leur travail avec beaucoup de professionnalisme ».

Le représentant du ministre de la Culture a, pour sa part, estimé que « *cette radio est une tribune qui doit désormais porter la voix des artistes tchadiens et d'ailleurs* ».

*Harmonie FM* est financièrement et matériellement soutenue par le service de coopération et d'action culturelle de l'ambassade de France au Tchad.

LG / IPP

Contact :

Harmonie FM

M. Maïndadjim Eloï, directeur

### 3. CADRES JURIDIQUES ET ECONOMIQUES DE MEDIAS

#### Afrique : Conclusions de la Conférence du RIARC de Maputo

A l'occasion de la Conférence du Réseau des Instances Africaines de Régulation de la Communication qui s'est réunie du 3 au 5 mai 2005 à Maputo (Mozambique), Madame Julieta Langa, présidente du Conseil Supérieur de la Communication Sociale (CSCS) mozambicain a accédé à la présidence du Riarc pour les deux ans à venir (2005-2007), prenant ainsi le relais de Monsieur Mandla Langa, président de l'Independent Communication Authority of South Africa (ICASA) qui présidait le réseau depuis septembre 2002.

A l'occasion de la rencontre, six nouveaux membres ont été admis par la conférence des présidents du Riarc : le Maroc, la République Démocratique du Congo, le Rwanda, le Zimbabwe, le Swaziland et la République du Congo. Les textes sur lesquels les membres du Riarc ne s'étaient pas mis d'accord en septembre 2002 à Johannesburg ont tous été adoptés par consensus : la convention révisée du Riarc, le règlement intérieur et financier, le plan de développement pour 2005-2009, ainsi que le rapport financier et d'activité du Secrétariat exécutif assuré par l'autorité de régulation du Bénin.

Toutes les conditions sont désormais réunies pour un démarrage effectif des activités du réseau panafricain. La prochaine conférence du Riarc devrait avoir lieu en février 2007 à Ouagadougou, Burkina Faso, M. Luc-Adolphe Tiao, président du Conseil Supérieur de la Communication (CSC) ayant été retenu pour succéder à Madame Langa pour la période 2007-2009.

RdB / IPP

Contact :

Mme Julieta Langa,

Présidente du Riarc

Courriel : [julietal@zebra.uem.mz](mailto:julietal@zebra.uem.mz)

#### Burundi / Rwanda : Mission de deux délégations du CNC et du HCP au CSCS

Deux membres du Conseil national de la communication (CNC) et du Haut Conseil de la presse (HCP) ont participé du vendredi 6 au samedi 7 mai 2005 à une mission d'étude au Conseil Supérieur de la Communication Sociale (CSCS) de Maputo (Mozambique) et à la découverte du paysage médiatique mozambicain.

Les délégations ont été reçues par Madame Julieta Langa, présidente de l'instance de régulation, qui leur a fait visiter les lieux et leur a présenté les attributions, la composition et les différentes directions du CSCS. Les membres des délégations du HCP et du CNC ont pu ainsi échanger leur expérience avec leur homologue et prendre connaissance de l'expérience du CSCS en matière de monitoring des élections depuis cinq ans. Les difficultés auxquelles le CSCS reste confrontées ont été également présentées aux visiteurs.

Parallèlement à ces séances de travail au CSCS, les délégations du HCP et du CNC ont rencontré Monsieur Felisberto Tinga, Directeur du Gabinete de Informação dépendant du

Premier Ministre, de même que la direction de *Rádio Moçambique* et de *Televisão de Moçambique*.

Cette mission organisée par l'Institut Panos Paris dans le cadre de son projet d'*Appui aux instances de régulation de la presse au Burundi et au Rwanda*, a reçu le soutien de la Coopération suisse (DDC).

RdB / IPP

## 4. STRUCTURATION ET PROFESSIONNALISATION DES MEDIAS

### **Cameroun : Des directeurs de publication à l'école de la responsabilité sociale**

Du 18 au 21 avril 2005, une vingtaine de directeurs de publication et de rédacteurs en chef des journaux privés d'Afrique francophone, ont suivi à Yaoundé, un atelier international intitulé « *Presse privée et responsabilité sociale* ».

A l'occasion de travaux en atelier, les participants ont aboutis à la conclusion selon laquelle la mise en place d'un cadre juridique favorisant l'essor d'une presse libre et indépendante doit se faire en consacrant la dépénalisation des délits de presse. Ils ont en outre indiqué que les pouvoirs publics doivent mettre en place une politique transparente de soutien à la presse privée, avec l'application de la Convention de Florence.

Cet atelier a été organisé par l'Agence intergouvernementale de la Francophonie (AIF) et l'Union internationale de la presse francophone (UIPF).

JW / IPP

### **Gabon : Atelier sur le rôle du communicateur en période électorale**

L'Association des professionnelles africaines de la communication (APAC), section Gabon, a organisé le 28 avril dernier à Libreville, un séminaire atelier sur le rôle du communicateur en période électorale, à l'attention des hommes et femmes des médias gabonais.

Au cours des travaux, les intervenants ont estimé que les communicateurs devraient affirmer leur rôle de transmission des informations en donnant des éléments de jugement aux citoyens. Ils ont appelé les journalistes à davantage d'objectivité et d'impartialité dans la recherche, le traitement et la diffusion de l'information. Cela conférerait ainsi plus de légitimité et de responsabilité sociale aux médias.

« A juste titre, le rôle démocratique des médias consisterait à associer tout le monde au débat, à respecter le pluralisme, le traitement équitable des leaders d'opinions, le respect de la diversité qui est le respect de la nation », a déclaré à cette occasion Anaclet Ndong Ngwa, l'un des intervenants.

Partis politiques, institutions républicaines et société civile ont aussi pris part à ces échanges et fait d'importantes communications.

Mme Rose Mélighe Mba du Rassemblement du peuple gabonais (RPG), s'exprimant au nom des politiques, a souhaité que les médias améliorent le fonctionnement de la démocratie à travers l'organisation de débats contradictoires ; vulgarisent les projets de société des partis ou des candidats aux élections. Pour la Société civile représenté par Mme Yvette Ngwévilot Rékangat, les communicateurs doivent lutter contre la bipolarisation de la vie publique, et renforcer la culture démocratique et la défense des intérêts de la profession, et la recherche des moyens financiers en vue du renforcement des capacités des organisations corporatistes de la presse.

AN / IPP

### **Gabon : De jeunes journalistes radio formés à la presse écrite**

Une vingtaine de journaliste de la radio scolaire *Emergence* a participé en avril dernier, à un atelier d'écriture organisé par le magazine *Planète Jeune*, sur le thème « Ecrire pour être lu ».

Cette initiative devait permettre aux jeunes journalistes d'*Emergence* de se familiariser avec les procédés d'écriture en presse écrite. Ainsi, ils ont ainsi été formés à la collecte et

au traitement de l'information dans une approche journalistique ayant pour cible principale, la jeunesse.

Cet atelier s'inscrit dans le cadre du développement local du projet presse Panafricain.

Par ailleurs, le magazine *Planète Jeunes* a annoncé l'opportunité d'ouvrir la rédaction de son *supplément Gabon* aux jeunes journalistes récemment formés.

AN / IPP

### **Grands Lacs : Restitutions nationales de la Conférence de Bagamoyo**

Les comités nationaux de suivi de la Conférence de Bagamoyo (Tanzanie) ont organisé, au Rwanda et au Burundi, respectivement les 20 et 29 mars derniers, des ateliers de restitution des engagements pris par les médias au cours de cette rencontre : La Déclaration et le Plan d'action de Bagamoyo marquent l'implication des médias de la région dans la reconstruction de la paix dans les Grands Lacs.

Au Rwanda, le comité de suivi de la Conférence a réuni à l'hôtel Okapi de Kigali, des journalistes issus de différents médias du pays. Comme l'a expliqué Madame Solange Ayanone présidente du comité de suivi au Rwanda, les engagements de Bagamoyo visent à accompagner les efforts entrepris par les chefs d'Etats de la région des Grands Lacs pour restaurer la paix et la stabilité. Les journalistes rwandais ont profité de cette rencontre pour discuter du plan d'action national à mettre en oeuvre dans le cadre de ces engagements. A l'issue de la réunion, ils se sont donnés comme priorité la mise en place d'un réseau de journalistes pour la paix. *«Ce réseau doit permettre aux journalistes d'assurer la circulation d'une information appropriée, dans le cadre de préservation de la paix dans le pays»*, a précisé Solange Ayanone. Elle a également indiqué que ce réseau doit jouer un rôle de trait d'union avec d'autres journalistes de la région pour assurer une information de qualité sur le processus de paix dans la région.

Au Burundi, la journée de restitution a réuni une quarantaine d'hommes et de femmes des médias et d'acteurs de la société civile. Ces derniers ont également échangé sur le plan d'action national des médias, l'action régionale des professionnels de l'information et la déclaration des chefs d'Etat, en faisant remarquer que la presse joue un rôle primordial dans le processus de paix, mais qu'elle manque cruellement de moyens. La clôture des travaux de cette journée a été sanctionnée par une série de recommandations qui doivent permettre aux médias d'honorer les engagements pris en vue d'aider à la reconstruction de la paix dans la région des Grands Lacs.

Les restitutions nationales de la Conférence de Bagamoyo ont été organisés par les comités nationaux de suivi en partenariat avec de l'Institut Panos Paris, et avec le soutien la Coopération britannique (DFID), la Coopération irlandaise (DCI) et l'Ong Cordaid.

RG / DaN / IPP

### **Tchad : Prix Presse Tchad**

Le 3 mai dernier, au cours d'une soirée de gala intitulée « nuit de la presse », organisée par l'Union des journalistes tchadiens (UJT) à l'occasion du 15<sup>ème</sup> anniversaire de la journée de la liberté de la presse à travers le monde, six journalistes tchadiens se sont vus attribuer le prix Presse Tchad.

Ce prix est le premier du genre. Il récompensait les journalistes aussi bien de la presse privée que publique pour la qualité de leur travail ainsi que leur professionnalisme. *« Ce prix vise à motiver les femmes et les hommes de médias tchadiens, les encourager dans leur réalisation professionnelle. Il est très important de souligner que malgré les conditions de travail assez précaires, les résultats obtenus par les journalistes ont la reconnaissance de leur public »*, a souligné l'initiateur de ce prix M. Diallo.

Les lauréats sont Mme Sy Koumbo Singa Gali et M. Didama Michael en presse écrite, M. Ngarbé Yves et M. Halimé Assadié en radio et de M. Hassan Sylla et M. Ngarsadjim pour la télévision.

Ce prix a été initié par l'Association tchadienne pour le bien-être familial des jeunes et des enfants avec le soutien du Haut conseil de la communication (HCC).  
LG / IPP

Dans le cadre de son programme **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE**, l'Institut Panos Paris (IPP) publie depuis juillet 2002, **[AfriCentr@leMedias](mailto:AfriCentr@leMedias)**, une lettre d'information sur l'actualité du pluralisme des médias en Afrique Centrale.

Ce bulletin mensuel, réalisé par des journalistes de neuf pays de la région (Burundi, Cameroun, Congo, Gabon, Guinée équatoriale, République Centrafricaine (RCA), République démocratique du Congo (RDC), Rwanda et Tchad) apporte une information régulière sur l'actualité de la presse écrite et audiovisuelle, sur les cadres juridiques et économiques des médias, sur la structuration et la professionnalisation des médias. Il s'adresse en premier lieu aux professionnels du secteur, aux acteurs de la société civile et aux partenaires institutionnels et à tous ceux que ces thématiques intéressent.

### **Direction**

Pascal Berqué, Directeur du programme **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE** Institut Panos Paris, [pascal.berque@panosparis.org](mailto:pascal.berque@panosparis.org)

### **Coordination**

Domitille Duplat, Coordinatrice du programme **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE**, Institut Panos Paris, [domitilled@panosparis.org](mailto:domitilled@panosparis.org)

### **Secrétaire de rédaction**

Marie-Pierre Liénard, Chargée de projet **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE**, Institut Panos Paris, [mariepierre@panosparis.org](mailto:mariepierre@panosparis.org)

### **Correspondants**

Burundi : Damien Ntiranyuhura

Cameroun : Joel Wadem

Centrafrique : Sylvie Jacqueline Bengué

Congo : Annette Kouamba

Gabon : Achille Ngoma

Guinée Equatoriale : Rodrigo Angue Nguema

République démocratique du Congo : Valère Odio (Bandundu), Michel Aveledi (Bas Congo), Gabriel-Bernard Ohanu (Equateur), Anne-Marie Kasenga (Kasaï Occidental), Innocent-prosper Mbumba (Kasaï Oriental), Frank Baku (Kinshasa), Doudou Solol (Katanga), Dieudonné Malékéra (Sud-Kivu), Shabani Mwanaomba (Maniema), Patient Ndoole (Nord Kivu), Flory Ngongo (Province Orientale).

Rwanda : Gilbert Rwamatwara

Tchad : Laoro Gondjé

### **Diffusion**

Séverine Le Ridant, Chargée de Communication, Institut Panos Paris, [communication@panosparis.org](mailto:communication@panosparis.org)

### **Contact**

Institut Panos Paris, 10, rue du Mail - 75 002 Paris (France)

Tel. (331) 40 41 05 50 – Fax (331) 40 41 03 30

Cette lettre d'information est publiée avec le soutien de



& de

