



numéro 33 – avril 2005

## AU SOMMAIRE CE MOIS-CI...

### ZOOM

Burundi : La solidarité radiophonique face aux échéances électorales

### 1. AGENDA

Afrique : Concours annuel de reportage BBC Afrique

RDC : Séminaire-atelier de *Radio Maendeleo*

RDC : 2<sup>ème</sup> assemblée générale du Rateco

### 2. ACTUALITES DE LA PRESSE ECRITE

Gabon : *L'Express magazine*, nouvel hebdomadaire

### 3. ACTUALITES DE LA PRESSE AUDIOVISUELLE

Cameroun : La *radio Sky FM* devient *Sky one*

Cameroun : Vent de réforme à *Magic FM*

RDC : Radio Okapi fête ses trois ans

### 4. CADRES JURIDIQUES ET ECONOMIQUES DES MEDIAS

Rwanda : Une année de prison avec sursis .contre le directeur d'*Umuseso*

### 5. STRUCTURATION ET PROFESSIONNALISATION DES MEDIAS

Burundi : M. Vincent Nkeshimana, directeur intérimaire de la Maison de la presse

Cameroun : Création d'un Conseil camerounais des médias

RDC : L'Omec publie le Code de déontologie des journalistes en RDC

RDC : Formation de formateurs sur la couverture des élections

RDC : L'Afem/SK planifie ses activités pour 2005

RDC : 5<sup>èmes</sup> assises de l'Arco Lubumbashi : *Cap sur les élections*

Rwanda : Séminaire de formation sur le traumatisme du génocide

Burundi - Rwanda - RDC : Atelier à Bujumbura de reportages conjoints des journalistes des médias écrits

## Burundi : La solidarité radiophonique face aux échéances électorales

Soixante cinq journalistes burundais issus de sept médias différents ont conjugué leurs efforts pour assurer une couverture transparente et responsable du référendum constitutionnel qui s'est déroulé au Burundi le 28 février 2005.

L'opération « Synergie », initiée par le *Studio Ijambo*, a été le fruit d'une collaboration de cinq stations de radio (*Radio Bonasha, Radio Isanganiro, Radio Renaissance, Radio Culture* et *Radio Scolaire*), de l'Agence burundaise de presse (ABP, publique) et du *Studio Ijambo*, projet mené par Search for Common Ground.

Pendant quatre jours, des journalistes issus de ces différentes rédactions ont été répartis à travers les dix-sept provinces du Burundi afin de couvrir la préparation, le déroulement du scrutin et le décompte des voix. Une équipe rédactionnelle conjointe, comprenant des journalistes de chacun de ces médias, a été mise en place à Bujumbura. Exploitant les correspondances des journalistes présents dans tout le pays, cette rédaction commune a produit seize émissions spéciales d'information de 30 minutes qui ont été diffusées simultanément sur les ondes des cinq stations partenaires.

Les réactions à cette « Synergie » ont été extrêmement positives. Juste avant de livrer les résultats définitifs, le président de la Commission électorale nationale indépendante, M. Paul Ngarambe, a tenu à remercier la « Synergie » pour son travail impartial, professionnel et rigoureux. Il faut reconnaître qu'à certains moments, grâce à l'efficacité de leur réseau, les journalistes participants à la « Synergie » disposaient de plus d'informations que la Commission électorale elle-même.

Durant une des interviews données en direct par Paul Ngarambe au cours d'un bulletin d'information de la « Synergie », celui-ci, après avoir répondu à la question du journaliste, s'est exclamé : « ...*sauf si vous et vos correspondants disposez de plus amples informations...* ».

Logistiquement, ce projet fut certes une aventure. Les journalistes ont parcouru le territoire avec des 4x4, des motos, des voitures de location. Certains véhicules ont eu des pannes ; d'autres se sont trouvés privés de phares (obligeant les journalistes à utiliser des lampes torches pour rentrer en ville). Dans les petites villes où le réseau de téléphonie mobile n'est pas accessible, les journalistes devaient se rendre dans les locaux de certaines Ongs pour téléphoner depuis des lignes fixes. Les journalistes ont veillé toute la nuit, à travers l'ensemble du pays, la nuit du 28 février au 1<sup>er</sup> mars, dans des endroits souvent privés d'électricité. Ils lisaient les résultats du dépouillement à la lumière de chandelles. Un des journalistes a même dû interrompre sa lecture des résultats au téléphone car il était à bout de bougie !

Lors d'une rapide enquête menée auprès du public potentiel à Bujumbura, les personnes interrogées sur la station de radio qu'ils avaient écoutées pour suivre les élections, ont répondu tout simplement : « On a écouté la Synergie ». Certains suggéraient même : « *ça devrait continuer même en dehors des échéances électorales. Il faut que nous puissions savoir ce qui se passe partout et tout le temps* ». A travers le réseau de diffusion par Internet de *Radio Isanganiro* ([www.isanganiro.org](http://www.isanganiro.org)), la diaspora burundaise de par le monde a pu suivre en direct le déroulement de ce premier scrutin burundais depuis plus de dix ans. L'équipe de la *Radio Isanganiro* a reçu des appels téléphoniques et des courriers électroniques provenant d'endroits aussi éloignés que la Sibérie, la Nouvelle Zélande, et, bien sûr, l'Amérique du Nord et l'Europe. Un ressortissant burundais habitant en Nouvelle Zélande et ayant perdu toute sa famille au cours de la guerre civile, s'est exclamé que c'était la première fois qu'il se sentait à nouveau en contact avec son pays natal.

Pour préparer cette opération, le *Studio Ijambo* avait organisé au préalable la formation d'une centaine de journalistes à la couverture responsable des échéances électorales. Une évaluation complète de la « Synergie » est en cours et permettra de renforcer le projet à la veille des élections législatives et municipales. Les défis qui se profilent sont énormes, car la pression politique risque d'être beaucoup plus forte lorsqu'il sera question

non plus d'adopter un texte constitutionnel mais d'élire des individus.

Mais les membres de la « Synergie » se disent prêts à les relever. Dans une lettre adressée au directeur du *Studio Ijambo*, le directeur de l'ABP, Evode Ndayizigiye écrivait : « *La route des élections est encore longue, c'est pourquoi l'ABP est prête à collaborer pour les prochaines échéances* ».

MSF / IPP

Pour plus d'informations, contactez Adrien Sindayigaya, Directeur du *Studio Ijambo*, [asindayigaya@sfcg.org.bi](mailto:asindayigaya@sfcg.org.bi)

## 1. AGENDA

### Afrique : Concours annuel de reportage BBC Afrique

Le bureau de la BBC Afrique lance la troisième édition de son grand concours reportage. Celui-ci a pour objectif de récompenser leur professionnalisme en matière de réalisation d'émission. Pour y participer, il convient de réaliser un reportage de 5'00 maximum, sur un sujet au choix, en français, sur un support audio (bande magnétique, CD, cassette, mini-disc ; pas de bande dictaphone). Ce concours est ouvert à tous, mis à part les lauréats des éditions précédentes. La date de clôture de réception des contributions est fixée au 7 mai 2005.

MPL / IPP

Les reportages doivent être envoyés à l'adresse suivante :

Talent 2005, BBC Afrique,  
Room 227, Bush House, Strand,  
London, WC2B 4PH, United Kingdom

Pour tous renseignements complémentaires, écrire à : [bbcafrique@bbc.co.uk](mailto:bbcafrique@bbc.co.uk)

### RDC : Séminaire-atelier de *Radio Maendeleo*

*Radio Maendeleo* organisera, à Bukavu, du 1<sup>er</sup> au 3 mai 2005, un séminaire-atelier à l'intention de la soixantaine de radios clubs partenaires que compte la station. Le thème de ce séminaire-atelier est *les radios clubs et l'utilisation des nouvelles technologies d'information et de communication (NTIC) pendant la période électorale en RDC*.

DM / IPP

Contact:

M. Kizito Mushizi, Directeur de Radio Maendeleo

Tél: (+243) 97708810, (+243) 0815196863

Courriel : [myradio11@hotmail.com](mailto:myradio11@hotmail.com)

### RDC : 2<sup>ème</sup> assemblée générale du Rateco

Le Réseau des radios et télévisions communautaires de l'est du Congo (Rateco) tiendra sa 2<sup>ème</sup> assemblée générale ordinaire, à Bukavu, du 5 au 7 mai 2005. Le Rateco compte 19 radios membres dont huit (*Apide, Kahuzi, Maendeleo, Maria, Mitumba, Mulangane, Neno la uzima, Rehema*) au Sud-Kivu, cinq (*Kanyabayonga, Moto/Butembo, Moto/Oicha, Muungano, Ushirika*) au Nord-Kivu, quatre (*Amani, Boboto, Candip, Canal Révélation*) en province Orientale et deux (*Maria, Sauti ya mkaaji*) au Maniema.

DM / IPP

Contact:

M. Kizito Mushizi, Coordinateur du Rateco

Tél: (+243) 97708810, (+243) 0815196863

Courriel : [myradio11@hotmail.com](mailto:myradio11@hotmail.com)

## 2. ACTUALITES DE LA PRESSE ECRITE

### Gabon : *L'Express magazine*, nouvel hebdomadaire

*L'Express magazine*, hebdomadaire d'informations générales de 8 pages, a fait son entrée dans les kiosques le 12 avril 2004. Edité par le groupe de presse et d'édition Nouvelle Nature, il est imprimé à 5000 exemplaires chez Macacos au Cameroun et

distribué par Sogapress à Libreville. Comme tous les journaux privés de Libreville, le journal est vendu à 500 Fcfa (0,76 euros).

Dans sa première parution, l'éditorialiste définit *l'Express magazine* de « *journal des valeurs morales constructives et plurielles qui dynamisent le système des mentalités, levier important pour un développement pertinent* ».

AN / IPP

### 3. ACTUALITES DE LA PRESSE AUDIOVISUELLE

#### **Cameroun : La radio Sky FM devient Sky one**

La station de *radio Sky FM*, émettant à Yaoundé sur 104.5 Mhz, vient de changer de nom et de propriétaire. Cette radio s'appelle désormais *Sky one* et a pour nouveau directeur M. Joseph Angoula Angoula.

Pour donner une nouvelle impulsion à cette station, son nouveau propriétaire l'a fait déménager du quartier Essos où elle émettait depuis sa création en 2003, pour le centre administratif de Yaoundé. *Sky one* vient en outre de se doter d'un nouvel émetteur de 500 watts, pour remplacer l'ancien qui était de 200 watts. La station prépare actuellement sa nouvelle grille de programmes qu'elle annonce pour bientôt.

JW / IPP

#### **Cameroun : Vent de réforme à Magic FM**

*Magic FM*, l'une des nombreuses chaînes de radio FM qui couvrent aujourd'hui la ville de Yaoundé, connaît depuis un certain temps un vent de réforme sans précédent. La chaîne a désormais un chef d'antenne en la personne de Hilaire Noundjio et Jules Elobo devient son rédacteur en chef. Cette radio émettant à Yaoundé sur 99.9 Mhz, voit également la création en son sein d'une direction commerciale et du marketing, mise en place « *dans le souci de vendre la radio* ».

Ce nouvel organigramme a tout récemment été rendu public par Grégoire Mbida Ndzana, ancien Président du conseil d'administration de cette radio, qui lui-même devient à présent Président directeur général. Avant cette mutation, Grégoire Mbida Ndzana, occupait seul tous les postes clés de cette radio.

JW / IPP

#### **RDC : Radio Okapi fête ses trois ans**

*Radio Okapi* a fêté ses trois ans d'existence le 25 février 2005. Installée conjointement, en 2002, par la Monuc (Mission des Nations unies au Congo) et par la Fondation Hirondelle, une Ong suisse spécialisée dans l'implantation de médias dans les pays en situation post-conflit, *Radio Okapi* s'est progressivement consolidée pour devenir aujourd'hui le seul média à audience véritablement nationale au Congo démocratique.

Outre le studio central de Kinshasa, *Radio Okapi* dispose de dix stations provinciales et de onze antennes relais. Elle arrose une grande partie du pays en FM avec un bon confort d'écoute et sera bientôt audible sur ondes courtes grâce à trois émetteurs en cours d'installation.

La radio emploie une centaine de journalistes, chroniqueurs, animateurs et techniciens, congolais et expatriés, qui livrent aux Congolais « *une information de première main* » tant en français que dans les quatre langues nationales (kikongo, swahili, lingala et tshiluba). Outre des journaux d'information, les programmes de *Radio Okapi* sont focalisés autour des thèmes liés à la paix et à la réconciliation. Des magazines de société font également partie de sa grille de programmes.

Le budget annuel de la radio est de huit millions de dollars américains. Les Nations unies, premier bailleur de ce projet, mettent également à sa disposition des locaux et des moyens de transport. La Fondation Hirondelle, pour sa part, réunit trois millions de dollars auprès des gouvernements suisse, britannique, néerlandais et américain afin de couvrir les frais de fonctionnement. Un tel coût pose évidemment la question des

capacités locales disponibles pour assurer, à long terme, la survie de cette radio dont la vie est intimement liée à celle de la Monuc. Toutefois, selon M. Yves Laplume, actuel directeur de *Radio Okapi*, les partenaires bilatéraux traditionnels de Radio Okapi sont disposés à poursuivre leur appui à cette structure même au terme du mandat de la mission des Nations unies.

FB / IPP

Pour écouter Radio Okapi via Internet sur [www.radiookapi.net](http://www.radiookapi.net)

## 4. CADRES JURIDIQUES ET ECONOMIQUES DES MEDIAS

### **Rwanda : Une année de prison avec sursis .contre le directeur d'*Umuseso***

Le tribunal de la ville de Kigali a condamné en appel le 22 mars 2005, le directeur de l'hebdomadaire *Umuseso* M. Charles Kabonero à un an de prison avec sursis. La partie civile qui réclamait des dommages estimés à 50 millions de francs (76370 euros) n'en a reçu qu'un million (1527 euros).

Le ministère public retenait contre M. Kabonero trois chefs d'accusation, à savoir, la diffamation, l'imputation dommageable et le divisionnisme. Cette dernière accusation a été rejetée par les juges.

Ce procès découle d'un article publié dans le numéro 186 d'août 2004, dans lequel l'auteur indiquait que le vice-Président de la chambre des députés M. Denys Polisi pratiquait le favoritisme envers des Rwandais venus du Burundi pour l'obtention de postes importants dans l'administration.

Ce litige avait été tranché par le tribunal du district en janvier. Celui-ci avait décidé du versement d'une amende de 5000 francs rwandais (soit 7,60 euros) de la part de M. Kabonero, et avait sollicité de la partie civile un franc symbolique de dommages.

Le directeur d'*Umuseso* a directement interjeté l'appel devant la Haute Cour de la République. Les journalistes présents au moment du procès ont indiqué qu'un tel verdict équivalait à museler la liberté de la presse dans le pays. *Umuseso* reste le journal privé le plus lu du pays.

RG / IPP

## 5. STRUCTURATION ET PROFESSIONNALISATION DES MEDIAS

### **Burundi : M. Vincent Nkeshimana, directeur intérimaire de la Maison de la presse**

C'est par acclamation que l'assemblée générale, réunie en séance ordinaire samedi 26 février 2005, a approuvé à l'unanimité la proposition du comité exécutif de désigner M. Vincent Nkeshimana, directeur ad intérim de la Maison de la Presse.

Agé de 39 ans, M. Vincent Nkeshimana, était déjà auparavant membre de la Maison de la presse depuis le mois de juillet 2001. Outre cette responsabilité, ce licencié en histoire a travaillé pendant 10 ans en tant que présentateur du journal télévisé, avant d'en devenir secrétaire de rédaction puis récemment rédacteur en chef.

Aujourd'hui appelé à de nouvelles fonctions, M. Nkeshimana doit maintenant relever le défi de poursuivre le développement de la Maison de la presse entrepris par son prédécesseur.

En effet, la veille de la séance ordinaire, le comité exécutif de la Maison de la Presse exprimait ses sincères remerciements au directeur sortant, M. Cyprien Ndikumana, appelé à d'autres fonctions. M. Ndikumana était à la tête de cette association depuis le 17 juin 1997.

MPL / IPP

Contacts :  
Maison de la Presse  
BP 6719 Bujumbura  
Burundi

### **Cameroun : Création d'un Conseil camerounais des médias**

Les journalistes camerounais ont créé le 20 mars, un Conseil camerounais des médias (CCM) chargé de juger les cas de violation des principes déontologiques du métier.

Le journaliste Pierre Essama Essomba, éditorialiste au quotidien gouvernemental *Cameroon tribune*, a été porté à la tête de cette structure. « *Le CCM est un organe d'autorégulation qui doit oeuvrer pour l'observation du code éthique de la presse camerounaise, pour la bonne marche du journalisme et pour la médiation dans les cas de contentieux* », a déclaré M. Essama Essomba lors d'un entretien à *Cameroon tribune*.

« *Il est important, et ce n'est pas le propre du Cameroun, que les journalistes puissent se doter d'un instrument pareil pour s'autoréguler* », a-t-il poursuivi.

Ce « tribunal d'honneur » a été créé lors d'une assemblée qui s'est tenue dans la station balnéaire de Kribi (300 km au sud-ouest de Yaoundé) à l'initiative de l'Union des journalistes du Cameroun (UJC) et avec le soutien de l'ambassade du Canada. Le ministre de la Communication M. Pierre Moukoko Mbonjo, qui assistait à cette réunion, s'est déclaré favorable à la nouvelle instance. Le Conseil camerounais des médias est composé de neuf membres: quatre journalistes, deux éditeurs de presse, deux membres de la société civile et un spécialiste du droit de l'information.

Les journalistes camerounais souhaitent que leur Conseil s'impose comme un recours dans les cas de délits de presse, qui sont actuellement tranchés exclusivement par les tribunaux. Ils militent depuis des années en vain pour la suppression des peines de prison ferme qui sanctionnent ces délits.

JW / IPP

### **RDC : L'Omec publie le Code de déontologie des journalistes en RDC**

L'Observatoire des médias congolais (Omec) a rendu public, le 24 février 2005 à Kinshasa, le « Code de déontologie des journalistes en RDC ». Adopté lors du congrès de l'Union nationale de la presse du Congo (Unpc) en mars 2004, il comprend 21 articles dont 15 sur les devoirs et 6 sur les droits des journalistes.

Le président du conseil exécutif de l'Omec, M. Polydor Muboyayi, a indiqué que les journalistes congolais disposent désormais d'un « *véritable vade mecum comprenant les principes et les normes édictés par les journalistes eux-mêmes et qui vont s'imposer à eux comme étant leur propre code d'honneur* ».

La publication du Code d'éthique et de déontologie du journaliste congolais marque, selon M. Muboyayi, le début effectif du travail d'observation et de médiation de l'Omec. Mis en place à l'issue du congrès de la presse nationale, l'Omec a déjà reçu une soixantaine de plaintes. Ces dernières portent essentiellement sur la diffamation et les imputations dommageables, a fait savoir le président de l'instance d'autorégulation de la profession.

Le document publié sous forme de plaquette de 36 pages comprend également la grille de lecture de l'Omec ainsi que l'acte d'engagement du journaliste congolais. Le code de déontologie a par ailleurs été présenté par l'Omec lors d'une tournée courant mars dans les différents organes de presse de Kinshasa.

FB / IPP

Contact :  
Omec  
M. Polydor Muboyayi, Président  
Tél. : 243 990 63 52  
Courriel : [omecdrc@yahoo.fr](mailto:omecdrc@yahoo.fr)

### **RDC : Formation de formateurs sur la couverture des élections**

Des journalistes, enseignants et responsables d'Ong ont participé du 14 au 21 mars 2005 à Kinshasa à un séminaire de formation de formateurs sur la couverture du processus électoral. La formation, suivie par une quinzaine de professionnels, a été basée sur la méthodologie et les connaissances que doit avoir le journaliste et la population en période électorale et au traitement particulier qui doit être réservé à la l'électrice congolaise.

Grâce à des exposés théoriques et des exercices pratiques, les participants ont pris connaissance des applications pratiques de l'encadrement et de la programmation de reportages sur les élections. Ils ont également étudié les documents pouvant servir de cadre de référence, comme, par exemple, le Code de déontologie des journalistes congolais.

Les participants sont à présents capables de former, à leur tour, d'autres professionnels sur la stratégie de couverture médiatique du processus électoral et d'éducation de la population.

Ce séminaire de formation de formateurs sur la couverture médiatique du processus électoral a été organisé par l'Institut Panos Paris en partenariat avec NIZA et l'Institut pour la promotion du journalisme basé à Johannesburg, en Afrique du Sud.

FB / IPP

### **RDC : L'Afem/SK planifie ses activités pour 2005**

L'Association des femmes des médias du Sud-Kivu (Afem/SK) a organisé les 9 et 12 février derniers au bureau de l'Association des radios et télévisions communautaires de l'est de la RDC (Rateco), un atelier de planification de ses activités pour l'exercice 2005.

L'Afem/SK programme de réaliser pour six radios locales (*Kahuzi, Maendeleo, Maria, Neno la uzima, RTNC, Sauti ya rehema*), une émission hebdomadaire de 30 minutes afin de sensibiliser la femme au processus électoral, à la paix et au développement. L'Afem/SK souhaite également organiser quatre séminaires de renforcement des capacités de ses membres sur les plans déontologique et professionnel.

Créée le 10 août 2003, l'Afem/SK vise l'épanouissement des femmes des médias en particulier et celui des femmes en général. Mme Chouchou Namegabe de *Radio Maendeleo* a été élue présidente de cette association le 8 février 2005.

DM / IPP

Contact :

Présidente : Chouchou Namegabe

Tél.: +243 0813180007

Courriel : [afemsk2003@yahoo.fr](mailto:afemsk2003@yahoo.fr)

### **RDC : 5<sup>èmes</sup> assises de l'Arco Lubumbashi : Cap sur les élections**

Du 21 au 24 février 2005 à la Halle de l'Etoile, l'Association des Radios Associatives et Communautaires du Congo (Arco) a réuni les radios du Katanga, et des deux Kasai pour la tenue des assises du pool Sud.

Les radioteurs de ce pool ont réaffirmé leur attachement à la transition qui doit conduire le peuple à des élections libres, démocratiques, crédibles et transparentes. Conscients du rôle qu'ils ont à jouer dans ce contexte délicat pour la RDC, les radioteurs du pool sud se sont engagés à faciliter le débat démocratique et l'expression des idées dans le respect de la pluralité des opinions. Pour ce faire, les radioteurs ont demandé à la Commission électorale indépendante (CEI) en accord avec la Haute Autorité des médias (HAM) de couvrir les frais que vont occasionner la médiatisation des élections.

A l'approche des élections dans le pays, l'Arco a choisi de désigner des coordinations provinciales pour le pool sud. C'est ainsi que la province du Kasai Occidental a élu M. Ntwite Roger Casimir (*Radio Concorde*), la province du Kasai Oriental est dirigé par Willy Muka (*Radio Fraternité*) et la province du Katanga par Michel Ange N'dua (*Radio Réveil Afrika*).

DS / IPP

Contacts :

Arco / Coordinations provinciales du pool sud

Kasaï Occidental : M. Ntwite Roger Casimir (*Radio Concorde*), tél. : + 243 081 65 83 860

Kasaï Oriental : M. Willy Muka (*Radio Fraternité*), tél. : + 243 081 07 20 549

Katanga : M. Michel Ange N'dua (*Radio Réveil Afrika*), tél. : + 243 970.22.632

[doudousolol@yahoo.fr](mailto:doudousolol@yahoo.fr)

### **Rwanda : Séminaire de formation sur le traumatisme du génocide**

Une quarantaine de journalistes de différents médias du pays ont suivi les 24 et 25 Mars 2005 une formation au centre pastoral Saint Paul de Kigali sur le traumatisme du génocide. Cette formation avait pour but d'aider les journalistes à mieux appréhender la notion de traumatisme, afin de pouvoir mieux traiter les sujets qui se rapportent au génocide dans la presse.

Comme l'a précisé le docteur Yvonne Kayiteshonga, responsable du service chargé du traumatisme, la formation intervient avant la semaine de commémoration qui se tient chaque année du 7 au 14 avril. Elle a indiqué que « *les cas de traumatisme augmentent au cours des périodes du génocide, ce qui demande aux journalistes de bien traiter leurs informations pour éviter les risques de nouveaux cas de traumatisme* ».

RG / IPP

### **Burundi - Rwanda - RDC : Atelier à Bujumbura de reportages conjoints des journalistes des médias écrits**

L'Institut Panos Paris, en partenariat avec Syfia International, a organisé à Bujumbura, du 4 au 8 avril 2005, un atelier régional à l'intention d'une vingtaine de journalistes venant des médias écrits (journaux et agences de presse) du Burundi, du Rwanda et de la RDC pour effectuer des reportages de terrain conjoints au Burundi d'abord, dans les deux autres pays dans les mois à venir. La thématique de l'atelier du Burundi était « *Le processus électoral dans un pays en sortie de crise* ». Trois exposés ont d'abord été présentés par des intervenants, à savoir « *la situation politique générale actuelle au Burundi* » par l'ancien président de la République Sylvestre Ntibantunganya, « *le processus électoral vu par la Cosome (Coalition de la société civile pour le monitoring des élections)* » par le président de la ligue burundaise des droits de l'homme Iteka, M. Jean-Marie Vianney Kavumbagu, et « *le point sur le processus électoral en cours* » par le porte-parole de la Ceni (Commission électorale nationale indépendante), l'abbé Astère Kana. Les participants ont par la suite été répartis en six groupes de trois personnes (un Burundais, un Congolais et un Rwandais) et se sont rendus ensemble à la rencontre des différents acteurs importants du secteur concerné selon la thématique choisie.

Ils ont effectué des reportages dans les provinces de Kayanza et Ngozi au nord du Burundi où ils ont rencontré notamment les déplacés, les démobilisés, les handicapés et les agents de l'Opération des Nations Unies au Burundi, pour écouter leurs attentes par rapport aux futurs scrutins. A l'issue de l'atelier, les participants avaient rédigé une dizaine d'articles à publier dans leurs organes de presse respectifs.

DaN/IPP

Dans le cadre de son programme **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE**, l'Institut Panos Paris (IPP) publie depuis juillet 2002, **AfriCentr@leMedias**, une lettre d'information sur l'actualité du pluralisme des médias en Afrique Centrale.

Ce bulletin mensuel, réalisé par des journalistes de neuf pays de la région (Burundi, Cameroun, Congo, Gabon, Guinée équatoriale, République Centrafricaine (RCA), République démocratique du Congo (RDC), Rwanda et Tchad) apporte une information régulière sur l'actualité de la presse écrite et audiovisuelle, sur les cadres juridiques et économiques des médias, sur la structuration et la professionnalisation des médias. Il s'adresse en premier lieu aux professionnels du secteur, aux acteurs de la société civile et aux partenaires institutionnels et à tous ceux que ces thématiques intéressent.

### **Direction**

Pascal Berqué, Directeur du programme **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE** Institut Panos Paris, [pascal.berque@panosparis.org](mailto:pascal.berque@panosparis.org)

### **Coordination**

Domitille Duplat, Coordinatrice du programme **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE**, Institut Panos Paris, [domitilled@panosparis.org](mailto:domitilled@panosparis.org)

### **Secrétaire de rédaction**

Marie-Pierre Liénard, Chargée de projet **DES MEDIAS PLURALISTES POUR LA PAIX ET LA DEMOCRATIE EN AFRIQUE CENTRALE**, Institut Panos Paris, [mariepierre@panosparis.org](mailto:mariepierre@panosparis.org)

### **Correspondants**

Burundi : Damien Ntiranyuhura

Cameroun : Joel Wadem

Centrafrique :

Congo : Annette Kouamba

Gabon : Achille Ngoma

Guinée Equatoriale : Rodrigo Angue Nguema

République démocratique du Congo : Valère Odio (Bandundu), Michel Aveledi (Bas Congo), Gabriel-Bernard Ohanu (Equateur), Anne-Marie Kasenga (Kasaï Occidental), Innocent-prosper Mbumba (Kasaï Oriental), Frank Baku (Kinshasa), Doudou Solol (Katanga), Dieudonné Malékéra (Sud-Kivu), Shabani Mwanaomba (Maniema), Patient Ndoole (Nord Kivu), Flory Ngongo (Province Orientale).

Rwanda : Gilbert Rwamatwara

Tchad : Laoro Gondjé

### **Diffusion**

Séverine Le Ridant, Chargée de Communication, Institut Panos Paris, [communication@panosparis.org](mailto:communication@panosparis.org)

### **Contact**

Institut Panos Paris, 10, rue du Mail - 75 002 Paris (France)

Tel. (331) 40 41 05 50 – Fax (331) 40 41 03 30

**Cette lettre d'information est publiée avec le soutien de**



& de

